

09 11 2017

**XAVIER
VEILHAN**



Théâtre National de Bretagne

Direction Arthur Nauzyciel

T-N-B.fr

Artiste associé

XAVIER VEILHAN

Les trois derniers films de Xavier Veilhan sont présentés, accompagnés en *live* par les musiciens de **Zombie Zombie** et **Jonathan Fitoussi** (qui ont enregistré au **Studio Venezia**).

L'occasion de découvrir un aspect du travail de cet artiste associé au TNB. Connu par ailleurs pour ses sculptures à facettes, monumentales et monochromes, réalisées pour l'espace public, *L'homme au téléphone* à Lyon, *Le lion*, à Bordeaux, *Le Carrosse* à Metz... Il représente cette année la France à la 57^e Biennale internationale d'art contemporain de Venise, pour laquelle il a imaginé un pavillon musical, « Studio Venezia ». Architecture activée par le son, cette installation immersive accueille un studio d'enregistrement opérationnel, dans lequel plus de 150 artistes auront travaillé après les sept mois d'exposition. Dans une fusion entre arts visuels et musique, le public est invité à assister à l'intimité de la création.

Ces projections sont suivies d'un set musical assuré par **Zombie Zombie** et **Jonathan Fitoussi**.

Vent moderne, 2015

Avec **MICHA LESCOT**

Collaboration artistique

ALEXIS BERTRAND

VIOLETA KREIMER

Musique

AVIA

FLORIAN SUMI

YUJIM

Coproduction : La Villette (Paris), eXorde
(collection Casoar)

Matching Numbers, 2015

Musique

ZOMBIE ZOMBIE

Production : Opéra national de Paris / 3^e Scène

Mutant Stage #8, 2017

Avec

MARIE-AGNÈS GILLOT

DIMITRI CHAMBLAS

Collaboration artistique

ROMAN HATALA

Musique

JONATHAN FITOUSSI

Commissariat

DIMITRI CHAMBLAS,

AMÉLIE COUILLAUD

Production : Casoar et Lafayette Anticipations

ZOMBIE ZOMBIE

Groupe de musique électronique français né de la rencontre entre Étienne Jaumet, saxophoniste de The Married Monk, et Cosmic Néman le batteur d'Herman Düne, **Zombie Zombie** est tout-terrain : leurs mélodies cosmiques mettent en musique des films (*Loubia Hamra* en 2014, *Irréprochable* en 2016), ou accompagnent des ciné-concerts. Ils ont fait la musique d'une installation de Xavier Veilhan, *Matching Numbers*. On a pu les voir et les entendre à Rennes en 2015 dans le spectacle circassien *Slow Futur*.



ÉCOUTEZ

ZOMBIE ZOMBIE

A Land for Renegades, 2008
The Wisdom Of Stones
(*Do You Believe In..?*), 2012
Rocket Number 9, 2012
La Danse Des Ombres, 2014
Hyperespace, 2016
Slow Futur, 2016

JONATHAN FITOUSSI

Par la composition de mélodies cycliques, répétitives et de notes tenues, Jonathan Fitoussi s'inscrit avec intensité dans le vaste champ de la musique minimaliste répétitive américaine, ou celui des pionniers de la musique synthétique berlinoise et autre aventuriers en électroacoustique. L'ensemble de ses pièces donnent à entendre et apprécier des sphères sonores fortement poétiques et planantes.



ÉCOUTEZ

JOHATHAN FITOUSSI

Abysses, 2011
Horizon, 2014
Anagram, 2014
In Space, 2015
Oiseau de Paradis, 2016
Aquarius, 2016



Théâtre National de Bretagne
Direction Arthur Nauzyciel
1 rue Saint-Hélier, CS 54007
35040 Rennes Cedex
T-N-B.fr

09 11 – 25 11 2017 FESTIVAL TNB

Fondé sur le désir, la curiosité et la convivialité, le Festival TNB nouvelle formule, resserré autour de trois week ends, vous propose des expériences inédites, des parcours inattendus. Éclectique, cette programmation vous invite à circuler entre les disciplines artistiques, dans un esprit de partage et de confrontation, qui vous permettra de passionnantes traversées : théâtre, danse, performance, musique, arts plastiques, cinéma, architecture, conférences, fêtes...

Cette première édition est particulière. Chambre d'écho de la saison, elle propose reprises marquantes et créations des artistes associés et d'artistes que nous retrouverons au TNB : le Festival est pensé cette année comme une invitation à rencontrer ceux et celles qui participent à ce TNB nouvelle génération imaginé par Arthur Nauzyciel.



RÉSERVEZ DÈS À PRÉSENT

En ligne sur **T-N-B.fr**
Par téléphone au **02 99 31 12 31**
À la billetterie du TNB
Du mardi au samedi de 13h à 19h

RESTEZ CONNECTÉ SUR LE NET

Retrouvez toute la programmation sur **T-N-B.fr**



#TNB1718

AU PROGRAMME ARTS PLASTIQUES ARCHITECTURE

HAYOUN KWON

09 11
– 25 11

TNB Le Cube

En regard des représentations de *L'Empire des lumières*, et comme en écho à cette saison appelée « nous sommes séparés », le travail d'Hayoun Kwon oscille entre deux pôles : la mémoire collective et individuelle, la frontière comme limite, zone d'exclusion, lieu interdit.

Entrée libre pendant tout le Festival

ALEXANDRE JOLY

09 11
– 25 11

TNB

Le TNB s'associe au Bon Accueil, lieu dédié aux arts sonores, pour inviter Alexandre Joly à composer une œuvre inédite. Une « fresque sonore » habille un mur du TNB. La perception de l'espace est brouillée, d'autant que les sons, entre nappes abstraites, simples vibrations ou bruits insolites, se superposent parfois. Et comme les murs ont des oreilles...

En partenariat avec le Bon Accueil

Entrée libre pendant tout le Festival

COLLECTIF URBAGONE

RENCONTRE AUTOUR DE L'ARCHITECTURE ET DES ESPACES

MER 15 11 18h30

TNB

Pour ce premier rendez-vous de la saison, ils invitent différents acteurs : intellectuels, artistes, institutionnels, usagers... à croiser leurs points de vue, pour comprendre notre temps et construire une pensée collective sur le devenir de nos espaces et de nos sociétés. Cet échange se déroule dans un dispositif original co-construit avec les M Studio où ils proposent de s'interroger de manière décomplexée et créative sur la conception architecturale.